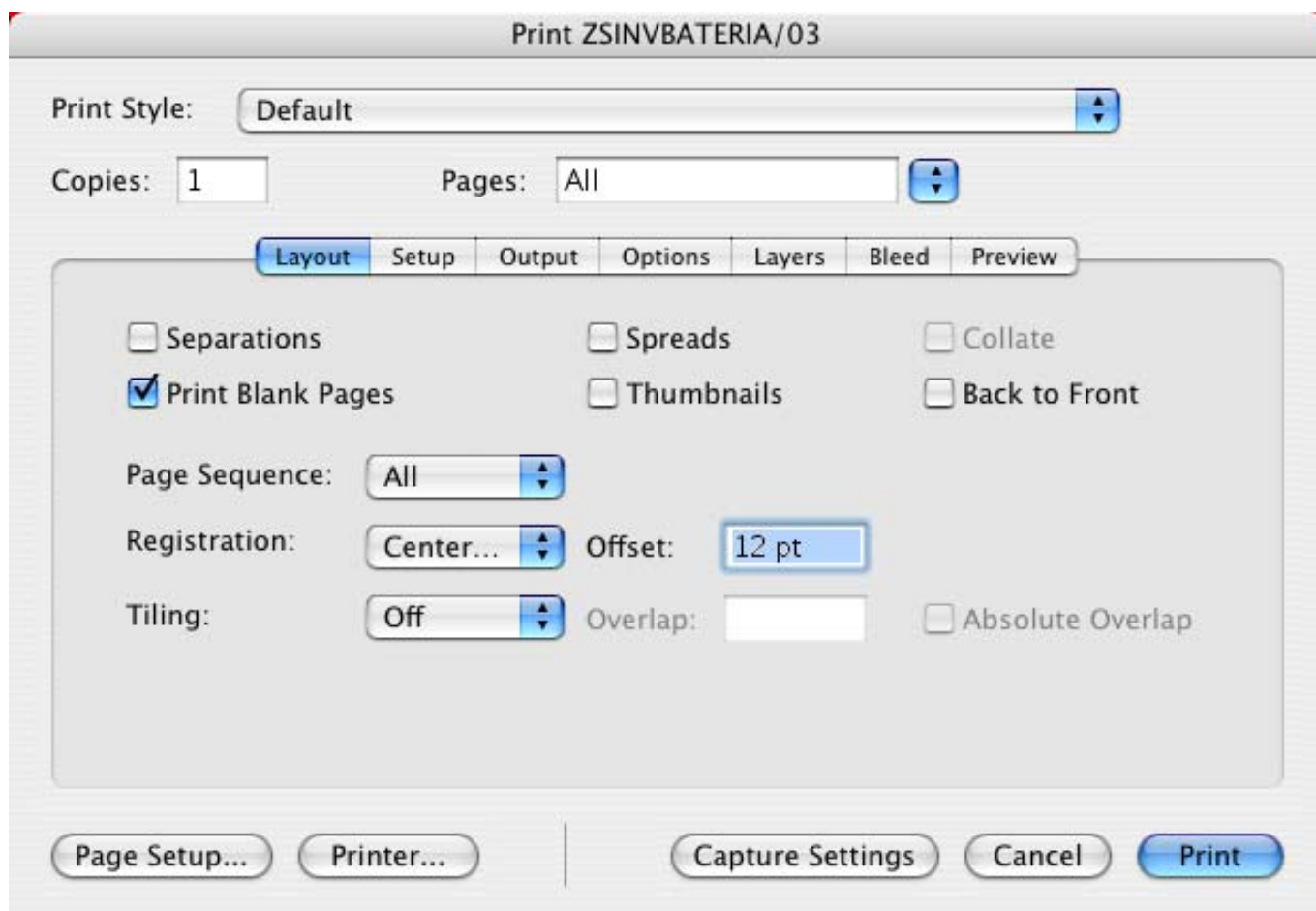


# **Instruções de Fechamento de Arquivos para CtP e Fotolito**

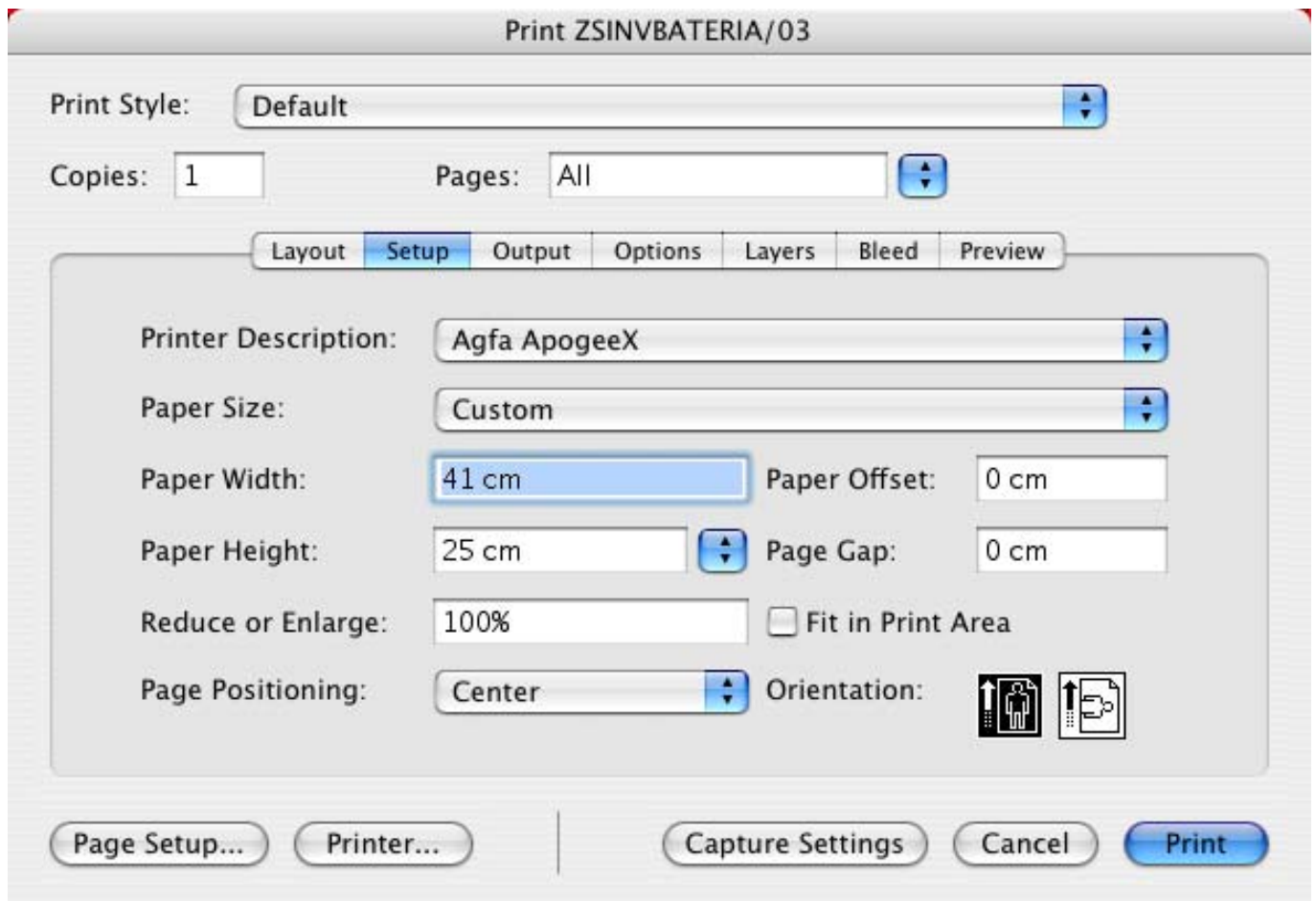
**QuarkXPress**



**No menu File, escolha a opção Print**

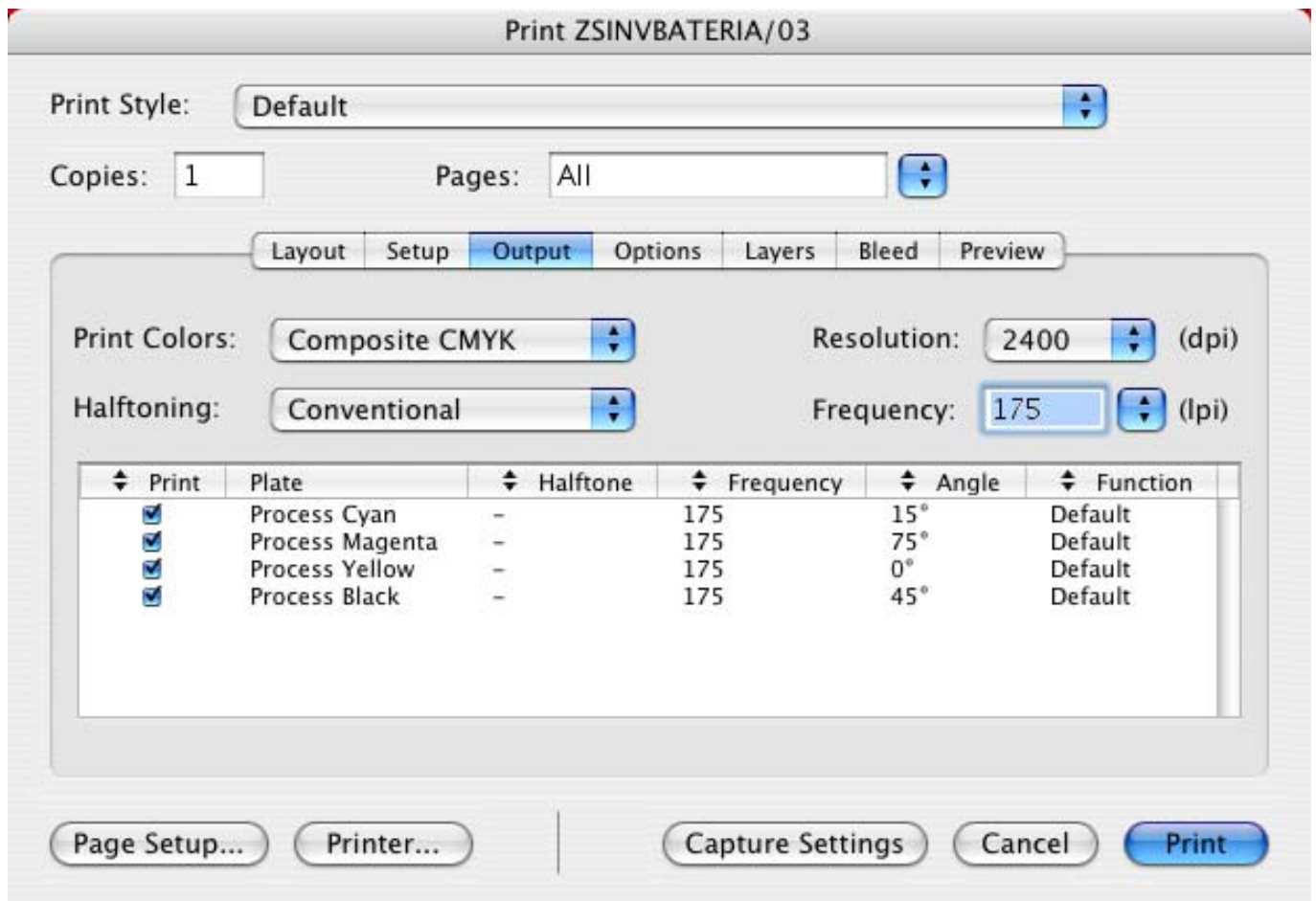
### **Na divisão Layout**

- No campo **Print Style** escolha **Default**;
- Selecione apenas 1 cópia em **Copies**;
- Certifique-se que o campo **Pages** esteja em **All**;
- Habilite apenas a opção **Print Blank Pages**;
- No comando **Page Sequence**, selecione **All**;
- No comando **Registration**, selecione **Centered**;
- No comando **Tile**, selecione **Off**;
- Altere o valor do campo **Offset** para **12pt**.



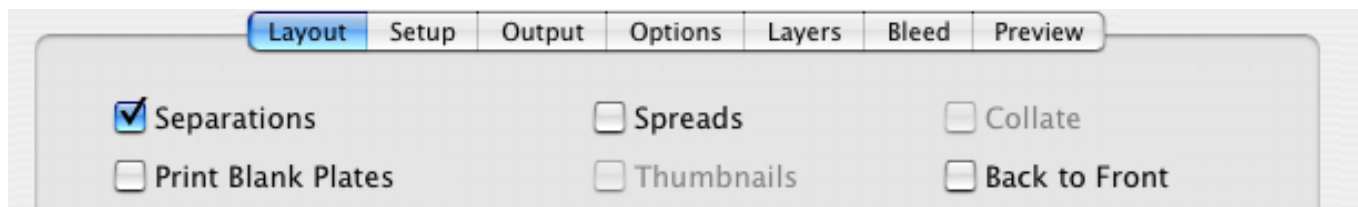
### Na divisão Setup

- Em **Printer Description**, selecione o ppd *Agfa ApogeeX*;
- No campo **Paper Size** selecione *Custom* e determine, em **Paper Width** e **Paper Height** o valor da largura e o comprimento - verifique o formato do documento e aumente 3 cm de cada lado para aparecerem as marcas de corte e registro;
- No campo **Reduce or Enlarge**, determine *100%*;
- No comando **Page Positioning**, selecione *Center*;
- Nos campos **Offset** e **Gap** deixe os valores em zero;
- Em **Orientation** acione o botão que corresponde ao documento (retrato ou paisagem).



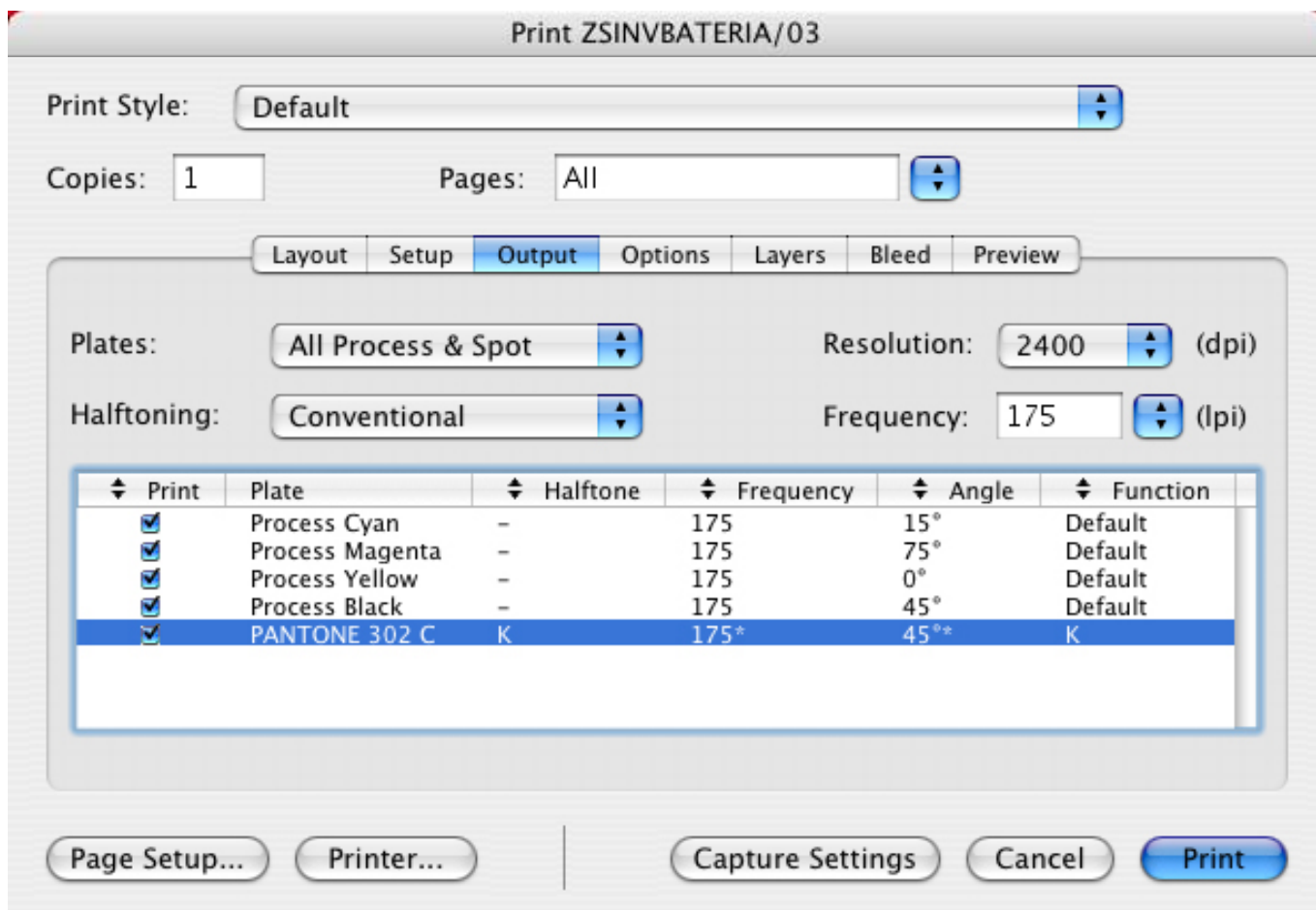
### Na divisão Output - Fechamento em Composite

- Selecione **Composite CMYK** em **Print Colors**;
- Selecione **Conventional** em **Halftoning**;
- Selecione a resolução e lineatura desejadas em **Resolution** e **Frequency**;



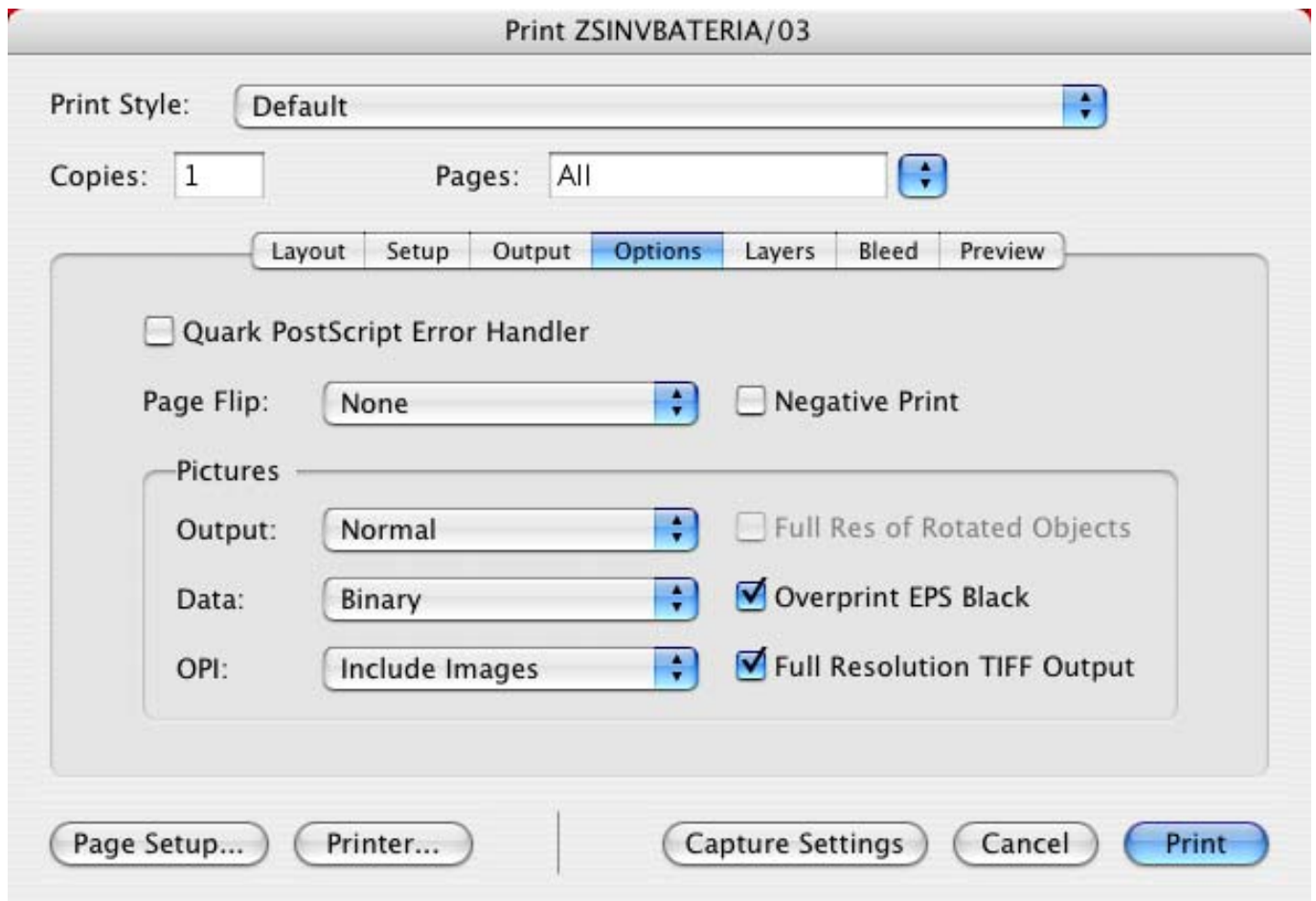
## Na divisão Layout - Fechamento em Separação

- Habilite a opção [Separations](#);



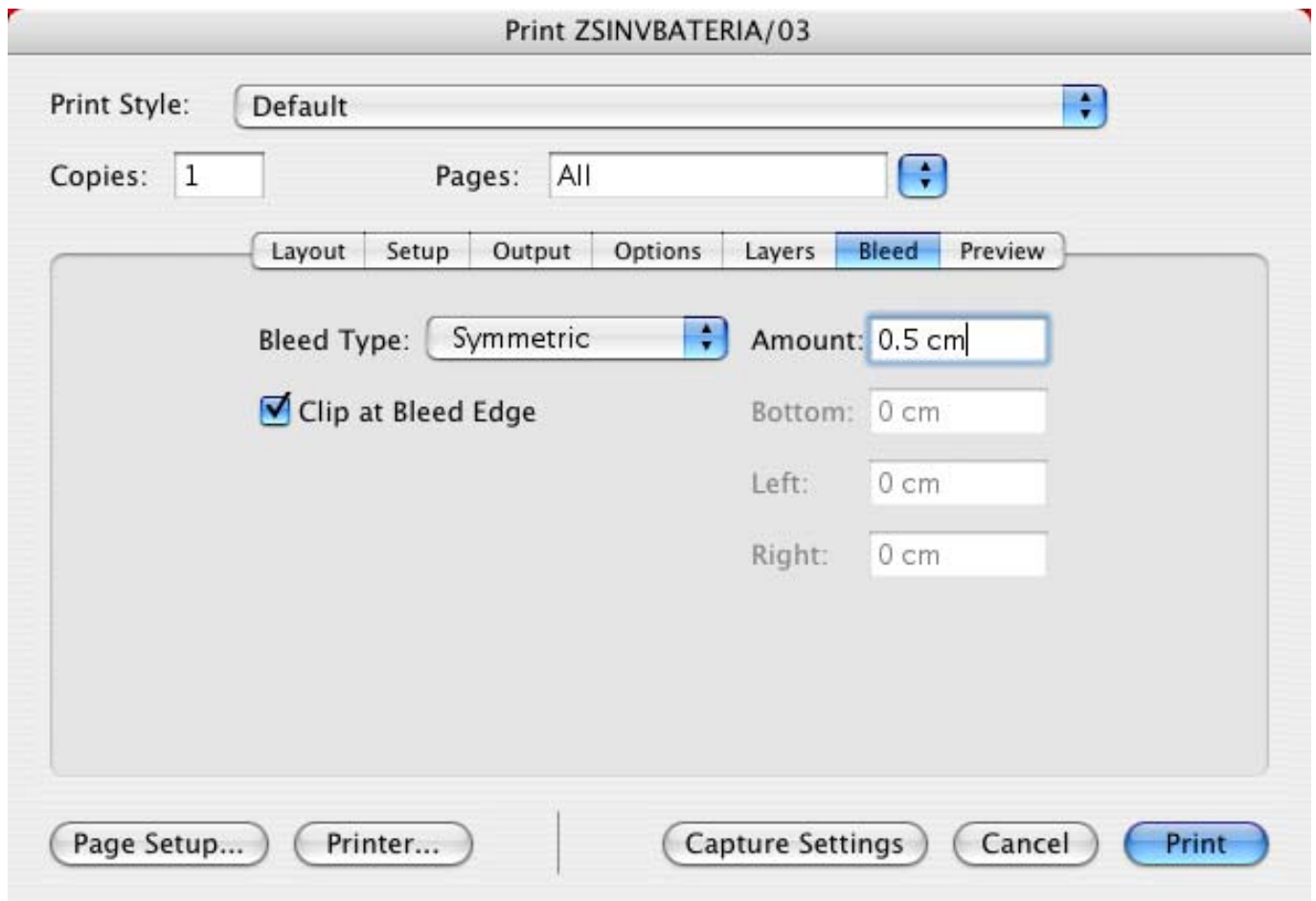
## Na divisão Output - Fechamento em Separação (Utiliza-se para arquivos que contêm imagens em EPS DCS).

- Selecione [All Process & Spot](#) em [Plates](#);
- Selecione [Conventional](#) em [Halftoning](#);
- Selecione a resolução e lineatura desejadas em [Resolution](#) e [Frequency](#);



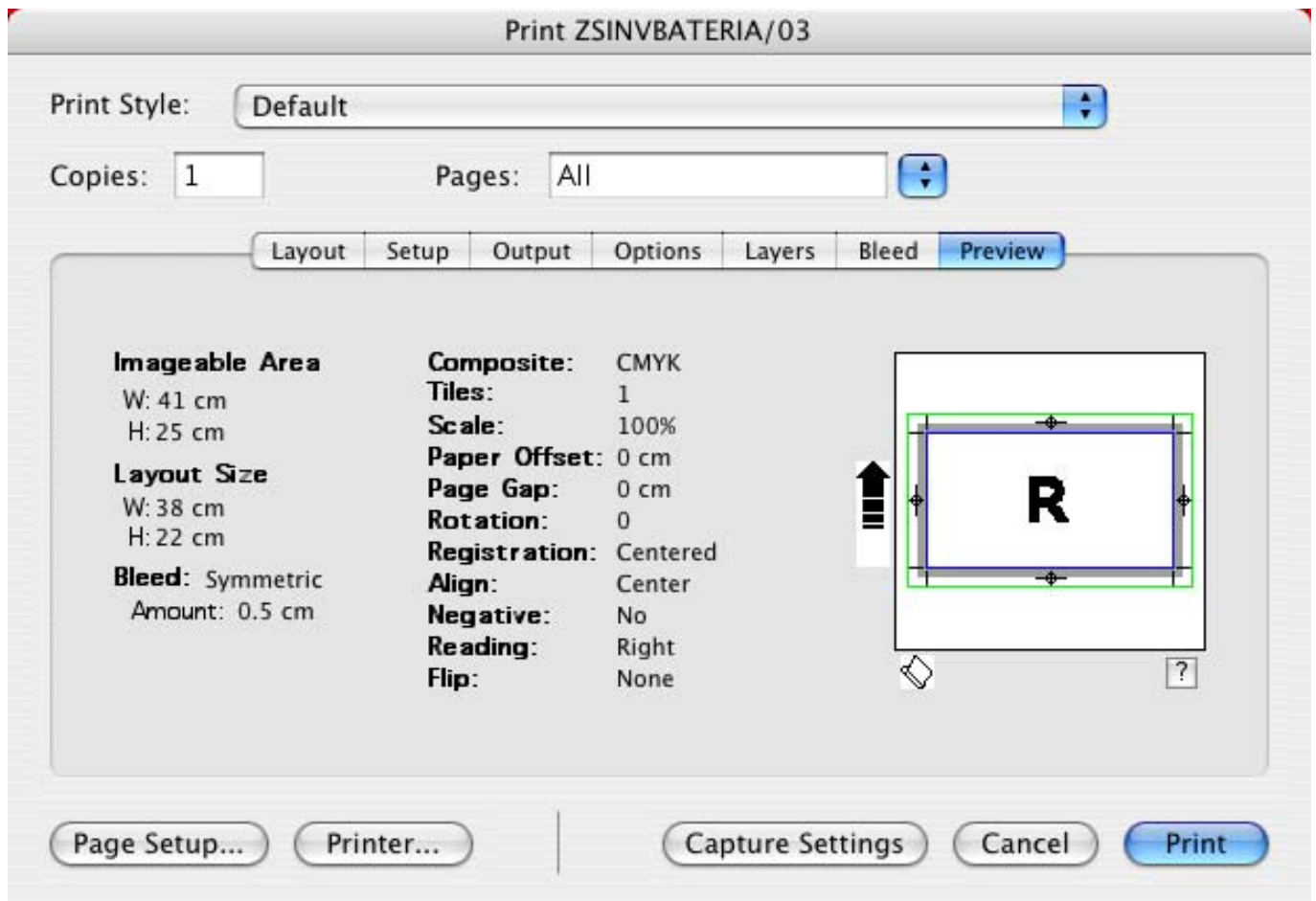
### Na divisão Options

- Desacione o item [Quark PostScript Error Handler](#);
- Selecione [None](#) em [Page Flip](#);
- Nunca acione a opção [Negative Print](#) (caso queira o resultado final negativo, informar na Ordem de Serviço);
- Certifique-se que a opção [Output](#) esteja [Normal](#), a opção [Data](#) em [Binary](#) e [OPI](#) em [Include Images](#);
- Acione as opções [Overprint EPS Black](#) e [Full Resolution TIFF Output](#).



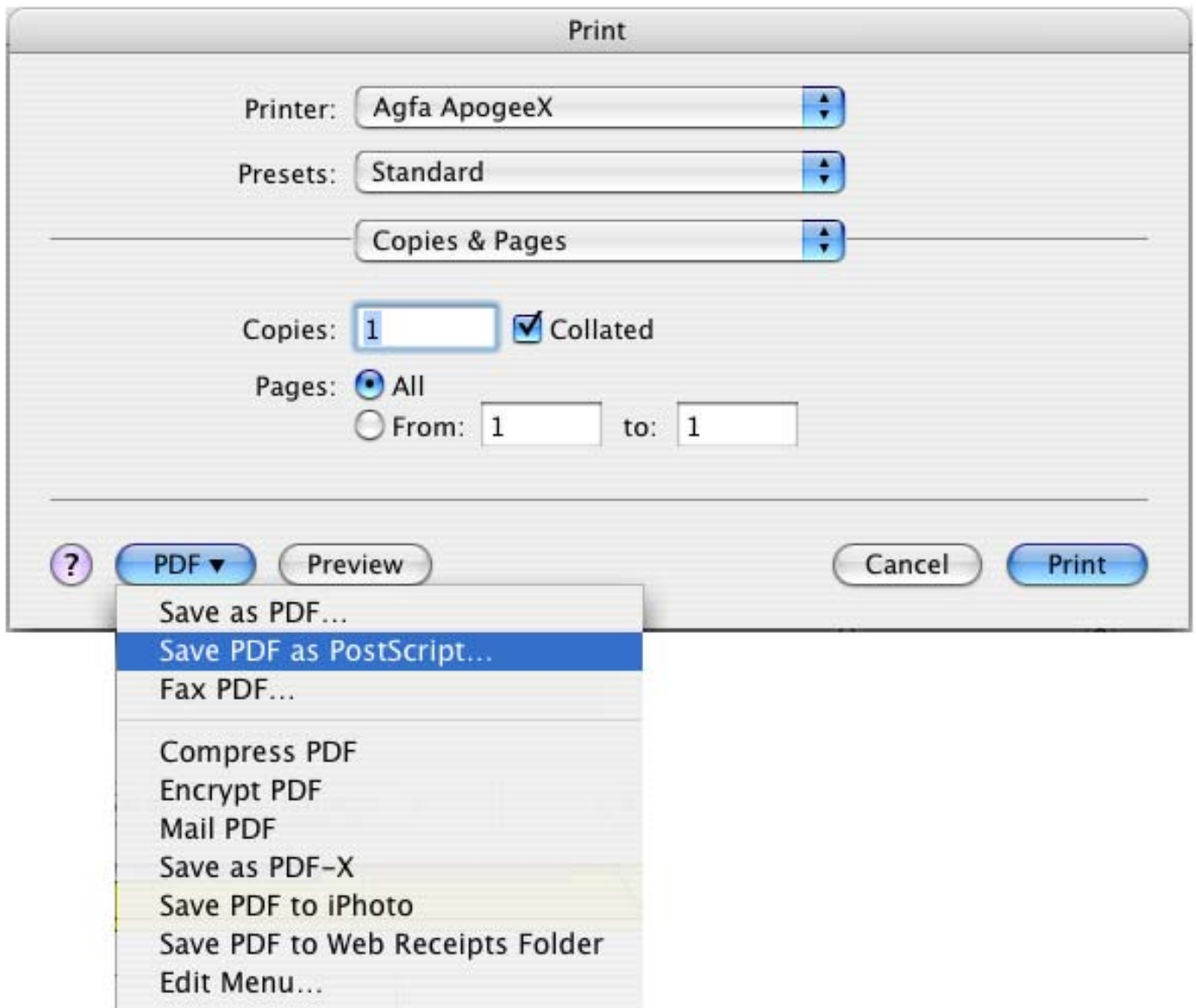
### Na divisão Bleed

- Selecione *Symmetric* em *Bleed Type* e digite 0,5cm em *Amount*;
- Acione o comando *Clip at Bleed Edge*.



### Na divisão Preview

- Visualize a página no preview e certifique-se que as marcas de corte e registro estejam dentro da linha verde;
- Acione o botão [Page Setup](#).



### No janela Page Setup

- Acione o botão PDF e selecione o item Save PDF as PostScript;
- Acione o botão Print e indique o diretório e o nome do arquivo .ps a ser salvo.

## Observações Gerais:

Após o fechamento do arquivo, utilize o Acrobat Distiller para gerar um arquivo PDF e visualize-o no Acrobat Reader - de preferência na versão 7 - com o comando "Output Preview" configurado em "Device CMYK".



Qualquer dúvida, entre em contato com nosso Suporte Técnico 24 Horas.  
Utilize o Job Web (<http://www.unigraph.com.br>) para enviar seus arquivos.

Avenida Miguel Estefano, 613/615 • Saúde • São Paulo • SP • CEP 04301-010  
Tel/Fax: (011) 5589-3677 • e-mail: [suporte@unigraph.com.br](mailto:suporte@unigraph.com.br) • <http://www.unigraph.com.br>

Atualizado em 12/2008